

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) vergibt die Auszeichnung:

Animationsfilm; Abenteuerfilm



Die Heinzels - Neue Mützen, Neue Mission

Die Fortsetzung der HEINZELS taucht erneut ein in die spannende und sehr geheime Welt der kleinen, legendären Helferlein, die mitten in Köln unter den Menschen leben. Ein Animationsspaß für die ganze Familie – bezaubernd und einfach heinzel-artig!

Vier Jahre nach dem großen Kinoerfolg von DIE HEINZELS – DIE RÜCKKEHR DER HEINZELSMÄNNCHEN erobern die fleißigen Helferlein wieder die große Kinoleinwand. Die Geschichte rund um die verfeindeten Heinzels-Familien wird aus der Perspektive des Heinzelsmädchens Helvi und des Heinzelsjungen Bo erzählt, die trotz der Feindseligkeiten älterer Generationen einfach Freunde sein wollen und damit die positive und gerade heute so hochaktuelle Botschaft eines versöhnlichen und friedlichen Miteinanders verkörpern. Dass diese Botschaft sich aber nicht in den Vordergrund drängt und genug Raum für Spaß, Witz und Unterhaltung ist, dafür sorgen die vielen kreativen Einfälle, wie etwa die Nacht- und Nebel-Hilfsaktionen der Heinzels, oder eine sehr neugierige Polizistin, die ihre eigene rührende Geschichte mit sich trägt, und auch deren Katze, die nichts lieber tun würde als die Heinzels zu schnappen – aber eigentlich im Kern doch ein Schmusekätzchen ist. Die teilweise rasanten Abenteuer sind episodisch und kindgerecht erzählt, dazu ist gerade Helvi, erneut von Jella Haase gesprochen, einmal mehr eine großartige lebenslustige Heldin und Identifikationsfigur für Kinder, da sie mit Mut und Witz ihren eigenen Weg geht und dennoch an die Kraft der Gemeinschaft voller unterschiedlicher Charaktere glaubt. Und wenn dann am Ende die Heinzels erneut eine Mission erfolgreich abgeschlossen haben, freut man sich sehr, dass es diese kleinen Helferlein gibt. Denn man weiß ja nie, wann man ihre Hilfe gebrauchen kann.

DIE HEINZELS – NEUE MÜTZEN, NEUE MISSION ist ein Animationsspaß für die ganze Familie – bezaubernd und einfach heinzel-artig!



Produktionsland: Deutschland,
Österreich 2024

Regie: Ute von Münchow-Pohl

Drehbuch: Jan Strathmann

Länge: 77 Minuten

FSK: 0

Vollständiger Text,
Jury Begründung
& Trailer:



 @fbw_filmbewertung

Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Jurys mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com