

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

Drama, Prädikat **besonders wertvoll**

Für immer Dein

Schon fast ihr ganzes Leben sind Craig und Irene Morrison zusammen. Sie haben sieben Kinder bekommen, eine Farm bewirtschaftet und alle Höhen und Tiefen gemeinsam bewältigt. Doch nach und nach verliert Irene ihr Gedächtnis, kann sich nicht mehr so gut im Alltag zurechtfinden. Alzheimer lautet die schlichte und einfache Diagnose! Craig beschließt, Irene das letzte große Geschenk zu machen: Er will ihr ein kleines Häuschen bauen, mit Aussicht auf den Fluss. Jedoch hat Craig nicht mit der Bauaufsichtsbehörde gerechnet, die ihm verbieten will, auf seinem eigenen Grund und Boden zu bauen. Craig aber lässt sich nichts verbieten. Er kämpft – denn es geht um viel mehr als nur ein Haus.

Es ist eine wahre Geschichte, die der Film von Michael McGowan hier erzählt. Es ist das Schicksal zweier Menschen, die auch im Alter das selbstverständliche Recht auf Selbstbestimmung einfordern. Stark verkörpert werden Craig und Irene dabei von James Cromwell und Genevieve Bujold. Cromwell ist in seinem Kampf gegen Windmühlen bärbeißig, stur und wild entschlossen, Bujold als Irene setzt ihm dabei Sanftmut und Verständnis gegenüber. In vielen Zwiegesprächen, die McGowan mit höchster Sensibilität und wunderschön fotografiert in Szene setzt, wird die große Liebe dieser beiden Menschen sicht- und spürbar. Auch die anderen Figuren werden mit liebevollem Blick betrachtet. Die Kinder, die besorgt sind und ihre Eltern doch unterstützen, die Behörden, die auch nicht anders können als ihre Vorschriften einzuhalten. Keiner in diesem Film ist wirklich negativ gezeichnet. Es sind Menschen, für die der Zuschauer dank eines exzellenten Drehbuchs Verständnis aufbringen kann. Craig und Irene Morrison leben noch heute in dem Häuschen am Fluss. Der Film zeigt, wie sie ihren Kampf gewonnen haben. Um ihre Liebe, ihre Würde und ihre Selbstbestimmung. In jedem Alter.



Drama
Kanada 2013

Regie: Michael McGowan

Darsteller: James Cromwell,
Genevieve Bujold,
Ronan Rees u.a.

Länge: 99 Minuten



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Jurys mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com