

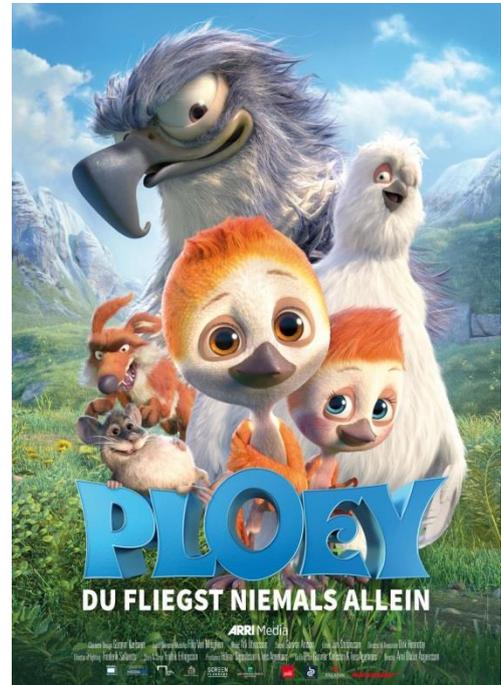
Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)
vergibt die Auszeichnung:
Animationsfilm, Prädikat **besonders wertvoll**

Ploey Æ Du fliegst niemals allein

Schon früh muss Ploey erkennen, dass das Leben sehr ernst sein kann. Denn der kleine Regenpfeifer hat durch einen schrecklichen Unfall seinen Vater verloren. Und als er selbst wegen eines dummen Zufalls den Abflug der Familie in den warmen Süden verpasst, muss er sich ganz allein auf die weite Reise machen, um seine Mutter und seine beste Freundin Ploveria wiederzufinden. Glücklicherweise trifft Ploey auf das Schneehuhn Giron. Giron ist ein Einzelgänger und zunächst gar nicht begeistert davon, sich nun mit einem kleinen Störenfried herumzuplagen. Doch nach und nach werden die beiden Freunde und machen sich auf in ein gemeinsames und aufregendes Abenteuer.

Die belgisch-isländische Koproduktion PLOEY . DU FLIEGST NIEMALS ALLEIN liefert einmal wieder den Beweis, dass sich europäische Animationsfilme schon lange nicht mehr hinter den amerikanischen Großproduktionen verstecken müssen. Das Team um Regisseur Árni Ásgeirsson hat mit viel Liebe zum Detail eine kindgerechte, unterhaltsame und spannende Geschichte entwickelt, die aufgrund der Erzählung und der im Film behandelten Themen gerade für Kinder im Grundschulalter ideal geeignet ist.

Die Animation ist farbenfroh, bei der Gestaltung von Landschaft und den einzelnen Figuren wurde sehr detailgenau gearbeitet, was dem Zuschauer ein Eintauchen in die Geschichte erleichtert. Die Figuren selbst sind in ihrem Charakter stark konturiert, zwischen Gut und Böse wird klar unterschieden. Der kleine tapfere Ploey, der lernen muss, sich seinen eigenen Ängsten zu stellen und der durch sein offenes, freundliches und stets hilfsbereites Wesen schnell Freundschaften schließt, ist für jüngere Zuschauer die perfekte Identifikationsfigur.



Animationsfilm
Island/Belgien 2018

Regie: Árni Ásgeirsson

Länge: 83 Minuten

FSK: 0



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Jurys mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.