

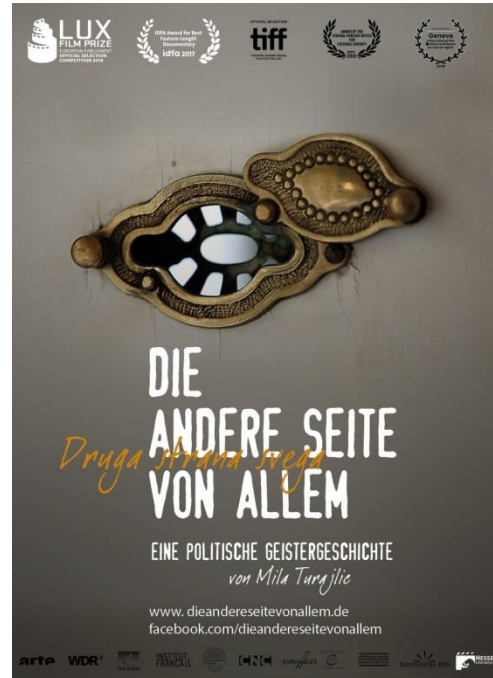
Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)
vergibt die Auszeichnung:
Dokumentarfilm, Prädikat **besonders wertvoll**

Die andere Seite von allem - Eine politische Geistergeschichte

Die ehemalige Mathematik-Professorin und bekannte serbische Widerstandskämpferin Srbijanka Turajlic ist eine ideale Protagonistin, um die komplexen historischen Zusammenhänge des ehemaligen Jugoslawiens verständlich darzustellen. Ihre eigene Familiengeschichte ist Ausgangspunkt des beeindruckenden Dokumentarfilmes. Kurz nach dem 2. Weltkrieg wurde die wohlhabende bürgerliche Familie enteignet. Ihr Haus wurde von den neuen kommunistischen Herrschern übernommen und anderen fremden Mitbewohnern zugeteilt. Nur wenige Zimmer blieben der Familie, die Türen zu den vielen anderen Räumen wurden verschlossen.

Die Entscheidung der Filmemacherin mit der charismatischen Aktivistin, ihrer eigenen Mutter, eine Zeitzeugin mit sehr persönlichem Zugang in den Fokus zu stellen, erweist sich als genau richtig. Srbijanka Turajlic ist eine starke und engagierte Persönlichkeit, eine überzeugende Politikerin, deren klugen Ausführungen man den ganzen Film über gerne zuhört. Die Regisseurin Mila Turajlic hat bewusst einen parteiischen Film geschaffen, der seine große Intensität und Emotionalität aus der subjektiven Perspektive seiner Protagonistin bezieht. Gelingen ist der jungen Filmemacherin ein abwechslungsreicher Film, der unter anderem durch die Einbeziehung von Archivaufnahmen nicht in die Falle der *stalking heads* tappt. Eine weitere Qualität des Filmes ist die angenehme Zurückhaltung der Filmemacherin selber, die stellenweise auch durchaus kritisch mit ihrer Mutter umgeht.

Dem Dokumentarfilm gelingt es durch die geschickte Einordnung der politischen Ereignisse des Landes und seiner Bevölkerung Verständnis für Serbien zu schaffen. Er liefert damit einen hochaktuellen Beitrag zu den politischen Debatten und der Wertediskussion in Europa und sicherlich auch darüber hinaus.



Dokumentarfilm
Serbien/Frankreich/Katar 2018
Regie: Mila Turajlic
Länge: 103 Minuten
FSK: 6



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.