

# Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

Spielfilm, Kinderfilm, Prädikat **besonders wertvoll**

## Ein Junge namens Weihnacht

In einer Zeit, lange bevor es das Weihnachtsfest gab, macht sich ein Junge namens Nikolas auf, seinem Dorf, das unter Armut und Traurigkeit leidet, etwas Hoffnung und Fröhlichkeit zurückzubringen. Dafür unternimmt er eine Reise nach Wichtelgrund, einem legendären Ort, an dem Wünsche wahrwerden. Eine berührende Geschichte, ein fantastisch farbenfrohes Setting und ein hochkarätiger Cast lassen diesen Familienfilm im wohlig-warmen Weihnachtszauber strahlen.

Der Familienweihnachtsfilm (Regie Gil Kenan, Drehbuch co-verfasst mit Oi Parker, nach dem Bestseller von Matt Haig) ist schon am Anfang etwas ganz Besonderes. Denn es gibt in der Geschichte, die die Großmutter den Kindern erzählt, noch gar kein Weihnachten. Klug und auf Augenhöhe des kindlichen Publikums wird nach und nach offenbart, wie Weihnachten entstand. Hier entfacht der Film ein Feuerwerk an visuellen Ideen und kreierte über die mitreißende Musik, die schwelgerischen Kamerabilder und das phänomenale Set-Design eine Welt, in der Fantasie Trumpf ist und eine sprechende Maus und eine Wichtelwelt ganz natürlich erscheinen. Durch die Metaebene der „Geschichte in einer Geschichte“ werden schon junge Zuschauende durch die immer wieder eingeschobenen Nachfragen der Kinder in ihrer Wahrnehmung ernstgenommen und abgeholt. Und auch thematisch werden mit dem Verlust von Elternteilen, der Suche nach einem eigenen Weg im Leben viele Aspekte aus der Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen angesprochen. In den Dialogen vermischen sich Warmherzigkeit und trockener britischer Humor, der auch Erwachsene anspricht, die Dramaturgie wechselt mit Feingefühl zwischen Abenteuer und Ruhe. Das alles zusammen macht aus EIN JUNGE NAMENS WEIHNACHT die perfekte Weihnachtsunterhaltung für die ganze Familie, bei der man sich geborgen fühlt.



Spielfilm, Kinderfilm  
Großbritannien, Tschechien, Slowakei, 2021

Regie: Gil Kenan  
Darsteller: Henry Lawfull, Michiel Huisman, Kristen Wiig, Sally Hawkins, Maggie Smith u.a.

Länge: 104 Minuten

FSK: 6



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

[www.fbw-filmbewertung.com](http://www.fbw-filmbewertung.com)