

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

Animationsfilm, Musical, Prädikat **besonders wertvoll**

Vivo – Voller Leben

Wickelbär Vivo verbringt seine Tage damit, zusammen mit seinem geliebten Besitzer Andrés den Menschen auf einem belebten Platz in Lateinamerika Musik vorzuspielen. Obwohl sie nicht die gleiche Sprache sprechen, sind Vivo und Andrés durch ihre gemeinsame Liebe zur Musik ein perfektes Duo. Als Andrés einen Brief von der berühmten Marta Sandoval erhält, in dem sie ihren alten Partner zu ihrem Abschiedskonzert in Miami einlädt, liegt es an Vivo, eine Botschaft zu überbringen, die Andrés nie überbringen konnte: Ein vor langer Zeit geschriebenes Liebeslied an Marta. Doch um ins ferne Miami zu gelangen, muss Vivo die Hilfe von Gabi annehmen – einer energiegeladenen Teenagerin, die im Takt ihrer eigenen schrägen Trommel hüpf.

Schon beim ersten Song wird klar, was für eine bunte, schillernde und fröhliche Feier des Lebens und der Musik dieser Film ist. Der kleine Honigbär Vivo tanzt und singt beschwingt und verbreitet eine solch gute Laune, dass man sich als Zuschauer*in sofort von den lateinamerikanischen Rhythmen und der bunten Welt anstecken lässt. Das Setting des Films ist zeitlos schön und wird in all seiner Farbenpracht dargestellt. Die Figuren sind wohltuend individuell gezeichnet und folgen keinem Schönheitsdiktat. Dass in den 100 Minuten auch für Erwachsene keine Langeweile aufkommt, liegt nicht nur an der spannenden und unterhaltsamen Geschichte, die viel Humor und ein gutes Tempo aufweist und für jüngere Zuschauer*innen immer wieder auch Ruhemomente einbaut. Sondern auch an den mitreißenden Songs (komponiert von Lin-Manuel Miranda, bekannt durch HAMILTON und IN THE HEIGHTS, im Original die Stimme von Vivo), die als rasanter Mix aus lateinamerikanischen Rhythmen, Rap und Pop direkt ins Ohr und die Beine gehen.



Animationsfilm, Abenteuerfilm, Familienfilm
USA, Kanada 2021

Regie: Kirk DeMico

Länge: 103 Minuten



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com