



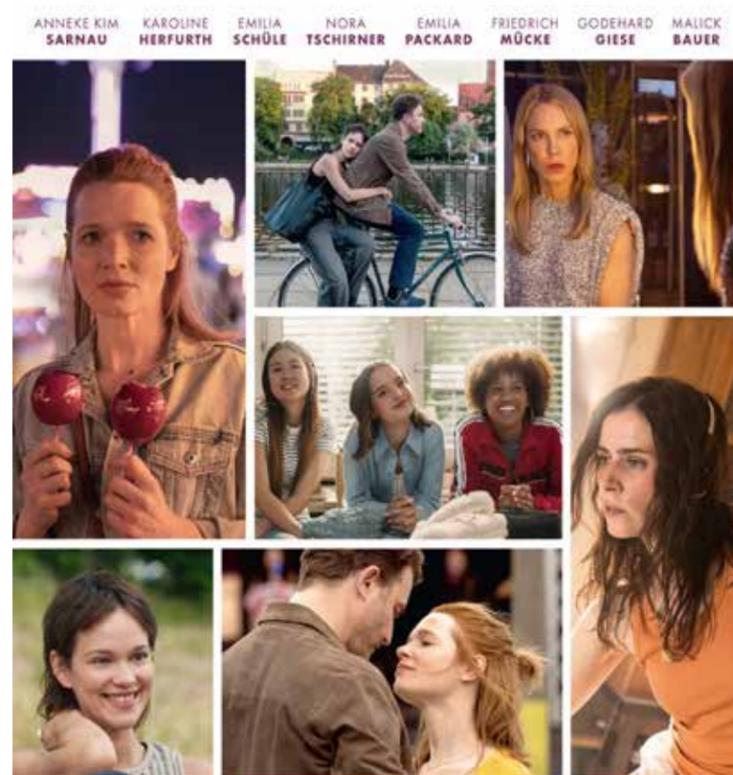
## Wunderschöner

Die Fortsetzung des Erfolgsfilms WUNDERSCHÖN von Karoline Herfurth zeigt mit Witz und Tiefgang, mit welchen ganz verschieden gelagerten Konflikten sich Frauen in jedem Alter in der Gesellschaft stellen müssen.

Zum bekannten Ensemble rund um Karoline Herfurth, Nora Tschirner und Emilia Schüle kommen u.a. Anneke Kim Sarnau als erfolgreiche Unternehmerin, die feststellen muss, dass ihr Mann sie mit einem extrem jungen Callgirl betrogen hat, Anja Kling als anti-feministische Fernsehmoderatorin und noch viele mehr hinzu, die die Komplexität der Themen noch mehr erweitern. Dabei behält Herfurth die klare Botschaft des ersten Teils bei, dass sich Frauen über so viel mehr definieren als über die oberflächliche erste Ebene einer Beziehung zu einem Mann. Und obwohl alle weiblichen Figuren des starken Ensembles mit Konflikten kämpfen, die mit dem System zu tun haben, so geht es doch eigentlich im Kern der Geschichte darum, sich selbst als Frau zu definieren und von den Erwartungen der Gesellschaft freizumachen.

Dass es Herfurth und ihrem Team gelingt, neben all den wichtigen aktuellen Themen und einer mutmachenden Message, die Geschichte mit Leichtigkeit und Lebensfreude zu erzählen, liegt an dem wunderbar kongenialen Zusammenspiel aller Gewerke: Eine Kamera, die die Figuren in ihrem Strahlen einfängt, die Montage, die fließend und gleichzeitig pointiert Übergänge schafft, der sonnige Score und Soundtrack, das launemachende Set-Design – alles an WUNDERSCHÖNER vereint Herz und Verstand.

WUNDERSCHÖNER ist ein wahrhaftig wunderschöner Film über Beziehungen, Konsens und Selbstbestimmung - dieser Film macht Mut und Laune!



Produktionsland: Deutschland, 2025

Regie: Karoline Herfurth

Drehbuch: Karoline Herfurth;  
Monika Fäßler

Cast: Karoline Herfurth;  
Nora Tschirner; Emilia Schüle; Friedrich Mücke; Anneke Kim Sarnau; Maximilian Brückner; Dilara Aylin Ziem; u.a.

Länge: 138 Minuten

FSK: 12

Vollständiger Text,  
Jury Begründung  
& Trailer:

