

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

Komödie, Spielfilm, Prädikat **wertvoll**

Ein Geschenk von Bob

Warmherzig und berührend. Eine Weihnachtsgeschichte mit Kater Bob, dem Streuner.

Seit James Bowen die Erlebnisse mit seinem Kater Bob aufgeschrieben hat, konnte er sein Leben in eine bessere Richtung lenken. Doch als er einem Obdachlosen begegnet, erinnert er sich an sein eigenes Dasein als Straßenmusiker. Und an die Zeit, in der er das erste Mal für die ganze Welt festhielt, wie ein streunender Kater sein Leben in jeder Form rettete. Mit viel vorweihnachlichem Gefühl und viel Herz erzählt die Fortsetzung des Kinofilms BOB DER STREUNER die Geschichte einer ungewöhnlichen Freundschaft zwischen Mensch und Katze weiter.

Die Fortsetzung des Kinoerfolgs aus dem Jahr 2016 spielt wie schon der erste Teil in der britischen Hauptstadt – und traut sich dabei auch, ein Londoner Milieu zu zeigen, in dem die Welt eben nicht nur schön, sauber und rosarot ist. Denn die Lebensrealität von James, der zwar nicht mehr obdachlos ist, aber weiter als Straßenkünstler arbeitet und sich regelmäßig Sorgen machen muss, ob er sich Strom oder Lebensmittel leisten kann, ist hart. Und als dann auch noch in Frage gestellt wird, ob James für Bob wirklich ein passendes Zuhause bieten kann, scheint die Lage aussichtslos und fern von jedwedem Happy End. Dass es sich bei EIN GESCHENK VON BOB dennoch um einen Weihnachts-Feel-Good-Film handelt, liegt natürlich auch an dem warmherzigen Charme beider Hauptdarsteller. Luke Treadaway überzeugt erneut mit seinem authentischen Spiel voller Bodenhaftung und Bobs Charisma (das er sich mit noch ein paar Doppelgängern und Stuntkatzen teilt) kann man sich einfach nicht entziehen. Doch vor allen Dingen ist EIN GESCHENK VON BOB ein tief berührender und wohlthuend unaufgeregter Film über eine einzigartige, inspirierende und tiefe Freundschaft zwischen Mensch und Tier. Ein Film für die ganze Familie.



Komödie, Spielfilm
USA 2020

Regie: Charles Martin Smith

Darsteller: Luke Treadaway, Phaldut Sharma, Anna Wilson-Jones, Kristina Tonteri-Young

Länge: 93 Minuten

FSK: 6



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com