

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

Konzertfilm, Prädikat **wertvoll**

Bei dir heute Nacht – Der Konzertfilm

Ein lauer Hamburger Sommerabend. Menschen gehen in ein kleines Theater und nehmen auf bequemen Sofas Platz. Das Licht wird gedimmt, der Künstler betritt die Bühne und setzt sich an sein Klavier. Der Künstler, das ist Bodo Wartke, Musikkabarettist, Liedermacher, Unterhaltungskünstler. Das Publikum, das sind Freunde, Bekannte, Fans.

Und was nun in den 132 Minuten von BEI DIR HEUTE NACHT folgt, ist ein Konzert der etwas anderen Art. Denn was der Film von Sven Schütze und Michael Vogelmann der reinen Performance des Künstlers hinzufügt, ist der pure Spaß am Inszenieren und Illusionieren. Da werden Nummern mit überraschenden Einfällen inszeniert, Wartke verlässt dann und wann sein Klavier, interagiert mit dem Publikum, immer untermalt von seinen pointierten Texten, die das ganze Leben behandeln. Kleine zwischenmenschliche Dramen, große existenzielle Probleme – jedes Lied hat ein bisschen was von allem und eine große Portion Charme. Dass die Inszenierung bis zum Schluss konsequent mit der Erschaffung von inszenierter Realität umgeht, zeigt sich im kongenialen Schluss, der hier natürlich nicht verraten werden soll.

BEI DIR HEUTE NACHT ist nicht nur für Fans des Künstlers ein unterhaltsamer Film über den Zauber von Musik. Und natürlich von und mit Bodo Wartke.



Konzertfilm
Deutschland 2016

Regie: Sven Schütze,
Michael Vogelmann

Darsteller: Bodo Wartke,
Melanie Haupt,
Florian Klein

Länge: 132 Minuten

FSK: 0



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com